

Hifonics Triton 4

Der zweite Kandidat aus Hifonics neuer Kompaktserie ist der Vierkanaler Triton 4, der mit 270 Euro preislich im unteren Segment unserer Spitzenklasse anzusiedeln ist. Trotz doppelt so vieler Kanäle besitzt die Triton 4 das gleiche, sehr kompakte Gehäuse wie die Triton 2. Im Inneren geht es entsprechend eng zur Sache.



Im Inneren geht es eng, aber aufgeräumt zu



Reichhaltige und durchdachte Ausstattung

Mithilfe dreier Tochterplatten ist der Raum optimal ausgenutzt. Wie bereits beim Schwestermodell handelt es sich um eine klassische Class-A/B-Endstufe.

Auch hier legt Hifonics größten Wert auf die Kompatibilität zu Werksradios. So verkraften die Eingänge nicht nur für Lautsprecher gedachte Hochpegel-Signale, die Endstufe verfügt auch über die „Auto-turn-on“-Funktion, so dass der Anschluss eines Remote-Kabels nicht nötig ist. Das Hochpass-Filter für die Kanäle 1 und 2 reicht von 10 bis 1.200 Hertz. Die Kanäle 3 und 4 bieten zusätzlich einen von 30 bis 150 Hertz regelbaren Tiefpass sowie den kräftigen Bass Boost. Dank

Bandpass-Funktion kann der Hochpass auch als Subsonic-Filter genutzt werden. Werden die Kanäle 1 und 2 auf „Dupe“ geschaltet, so wirken die Filter von 3 und 4 auch auf dieses Kanalpaar. Dies ist praktisch, falls die Endstufe z. B. dazu genutzt wird, zwei Subwoofer im Brückenbetrieb zu befeuern. Messtechnisch reiht sich der Vierkanaler nahtlos in die beeindruckende Performance der Triton-Serie ein. Im Labor gehört er klar zu den Besten im Feld. Lediglich die Leistung pro Kanal fällt naturgemäß etwas geringer aus als beim Zweikanaler. Auch den Klangtest erledigt er ohne Fehl und Tadel und transportiert jede Art von Musik mit viel Spielfreude.

Fazit

Die Hifonics Triton 4 ist ein klangstarker Vierkanaler mit makellosen



Messwerten. Die durchdachte Ausstattung macht sie zum idealen Werkzeug zur carhifidelen Aufrüstung von Originalradios.

Bewertung

| Preis | um 270 Euro | | |
|--------|-------------|-----|-------|
| Klang | 40 % | 1,5 | ■■■■■ |
| Labor | 35 % | 1,5 | ■■■■■ |
| Praxis | 25 % | 1,5 | ■■■■■ |

Hifonics Triton 4

Spitzenklasse

Preis/Leistung:
sehr gut

1,5

CAR & HIFI

Ausgabe 5/2011

„Idealer Spielpartner
fürs Werksradio“